

DECRETO DEL DIRIGENTE DEL SETTORE BENI E ATTIVITÀ CULTURALI

Oggetto: L.R. n. 4/2010 - DGR n. 495/2022 - DD n. 343/2022 - Avviso per “Installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici anno 2022” - Approvazione graduatoria

VISTO il documento istruttorio e ritenuto, per le motivazioni nello stesso indicate, di adottare il presente decreto;

VISTO l’art. 15 della L.R. n. 18 del 30/07/2021 - Disposizioni di organizzazione e di ordinamento del personale della Giunta regionale;

DECRETA

- di approvare la graduatoria di merito relativa all’avviso per installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici, in attuazione del “Programma annuale Cultura 2022 - I° stralcio” (DGR n. 495/2022 - Azione n. 10), di cui all’Allegato 1, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto;
- di provvedere con successivi atti del Dirigente del Settore Beni e Attività culturali, alla concessione, impegno e contestuale liquidazione dell’anticipo del 60% ai beneficiari individuati per avviare il progetto e al saldo del 40%, a seguito di idonea e regolare rendicontazione, secondo le modalità previste nell’avviso e la scadenza della relativa obbligazione, in base alle risorse disponibili;
- di pubblicare il presente decreto in forma integrale ai sensi dell’ art. 4 della L.R. 28 luglio 2003, n. 14 sui siti regionali (www.regione.marche.it; www.cultura.marche.it) e sul Bollettino Ufficiale della Regione.

Si applica l’art. 27 “Obblighi di pubblicazione dell’elenco dei soggetti beneficiari” del D.lgs. n.33/2013.

Si attesta l’avvenuta verifica dell’inesistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell’art. 6bis della L. n. 241/1990 e s.m.i.

Il Dirigente
Daniela Tisi

Documento informatico firmato digitalmente



DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa di riferimento

- L.R. n. 4 del 9/2/2010 - Norme in materia di beni e attività culturali;
- Legge 6 ottobre 2017, n. 158 Misure per il sostegno e la valorizzazione dei piccoli comuni, nonché disposizioni per la riqualificazione e il recupero dei centri storici dei medesimi comuni;
- Accordo tra la Direzione Generale Creatività Contemporanea e la Direzione Generale Turismo n. 09 del 14 ottobre 2020;
- Direttiva n. 555 del 2 dicembre 2016, 2017 Anno dei Borghi Italiani, del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo;
- Piano Strategico del Turismo 2017-2022, approvato il 17 febbraio 2017 dal Consiglio dei Ministri;
- D.M. n.275 dell'8 giugno 2020, recante Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2020 e per il triennio 2020-2022 (Priorità II. 4 punto 16 e Priorità IV. 2 punto 3);
- Conclusioni del Consiglio d'Europa sul piano di lavoro per la cultura 2019-2022 (2018/C 460/10);
- Convenzione di Faro del 27 ottobre 2005, approvata il 23 settembre 2020;
- DGR n. 227 dell'01/03/2021;
- DGR n. 495/2022 "Programma annuale Cultura 2022 - I° stralcio";
- DD n. 343 del 03/11/2022.

Motivazioni

Il Programma triennale della Cultura 2021-2023 (D.A. n. 9/2021), prevede di sostenere, attraverso un avviso pubblico, interventi di valorizzazione dei centri e borghi storici tramite l'utilizzo del 'light design'. I piccoli comuni infatti, e in particolare quelli dell'entroterra, pur rappresentando una risorsa in termini di qualità ambientale-culturale e di attrattività turistica rivelano, anche a seguito dell'emergenza sanitaria Covid-19, elementi di fragilità economiche e criticità nello sviluppo turistico culturale.

Si intende pertanto, avviare un processo di riqualificazione delle piccole realtà urbane attraverso la promozione di occasioni di riflessione, confronto e integrazione sulle tematiche dell'arte contemporanea, favorendo e sviluppando interventi capaci di sviluppare la creatività anche attraverso modalità tecnologicamente innovative, come quella del 'light design' capace di promuovere una fattiva interazione fra ambiente urbano e creatività contemporanea e di trasformare 'i luoghi' in vivaci e propositive realtà.

Con DGR n. 495/2022 è stato approvato il "Programma annuale Cultura 2022 - I° stralcio" che prevede all'Azione n. 10 contributi per "Installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici", considerato l'elevato numero delle richieste pervenute per l'avviso emesso nel 2021 e il notevole interesse da parte degli enti.

I Comuni marchigiani, sulla base dei requisiti posseduti e di una specifica proposita progettuale, dovranno garantire, nel proprio ambito territoriale, lo sviluppo di una progettazione sperimentale, in cui l'arte contemporanea, declinata attraverso effetti di illuminotecnica - che tengano conto in maniera adeguata di misure tecnicamente attuabili di risparmio energetico - diventi veicolo di valorizzazione e promozione, anche in funzione di un rilancio turistico del territorio.



Luce e arte possono diventare il mezzo per condividere un'esperienza e recuperare luoghi, valori e oggetti, dando loro un nuovo significato e rinnovando la vivibilità culturale degli spazi urbani esterni. Tali interventi rappresentano inoltre una nuova e stimolante opportunità di lavoro e ricerca per artisti e professionisti della "luce" che vogliono misurarsi con la rigenerazione e la valorizzazione del nostro patrimonio.

Con DD n. 343 del 03/11/2022 è stato predisposto un avviso pubblico rivolto ai borghi e centri storici dei comuni marchigiani, una sorta di concorso di idee, al fine di selezionare e sostenere alcuni progetti, tramite un cofinanziamento regionale, su interventi di installazioni artistiche di 'light design' permanenti per la valorizzazione dei borghi e dei centri storici e dare vita a effetti spettacolari con l'impiego della luce.

I Comuni debbono garantire una quota minima di cofinanziamento di almeno il 20% della spesa totale. Il contributo massimo erogabile da parte della Regione Marche sarà pari ad € 50.000,00 per l'intero progetto e verrà assegnato in due soluzioni: il 60% come anticipo per avviare l'intervento e il saldo (40%) entro il 2022.

Per quanto concerne i criteri di valutazione dei progetti, non richiamati nella DGR n. 495/2022 (Azione n. 10), si precisa che si rifanno alla DGR n. 227 dell'01/03/2021, tenuto conto anche del contesto dell'attuale crisi energetica.

I progetti debbono infatti garantire un risparmio energetico, privilegiando impianti a basso consumo tecnologicamente avanzati, alimentati da fonti energetiche rinnovabili ovvero che abbiano il minor assorbimento energetico possibile di norma non superiore a 4 Kw/h e l'installazione deve essere garantita per almeno due (2) anni.

Alla data di scadenza dell'avviso (3 dicembre u.s.) sono pervenute n. 30 domande di cui 29 ritenute idonee ai fini dell'istruttoria. Il Comune di Pesaro infatti ha inoltrato due domande e considerato che al punto 4 dell'Allegato 1 dell'avviso è precisato che ciascun Comune può presentare una sola proposta progettuale, si è ritenuto di esaminare la prima istanza pervenuta.

La Commissione di valutazione per l'avviso sulle installazioni artistiche, nominata dal Dirigente del Settore Beni e Attività culturali (con nota ID: 28102560|02/12/2022|BACU, rettificata con nota ID: 28155439|06/12/2022|BACU), nel corso di vari incontri, ha provveduto a esaminare tutti i 29 progetti, a predisporre una griglia dove sono stati riportati i punteggi di valutazione e alcune note relative a ciascun progetto, a stilare la graduatoria di merito e il verbale. Tutta la documentazione risulta agli atti d'Ufficio.

Si precisa che la realizzazione del progetto è subordinata alle necessarie autorizzazioni ai sensi della normativa vigente. Prima di iniziare gli interventi inerenti il progetto da attuare, gli uffici provvederanno a verificare il possesso dei requisiti necessari.

Con il presente decreto si approva la graduatoria di merito dei progetti pervenuti con i relativi punteggi, indicati nell'Allegato 1.

Con successivi atti del Dirigente si procederà alla concessione, impegno e contestuale liquidazione dell'anticipo del 60% ai beneficiari individuati per avviare il progetto, in base alle risorse disponibili (€ 361.073,71).

Il saldo del 40% sarà erogato a seguito di idonea e regolare rendicontazione secondo le modalità previste nell'avviso e la scadenza della relativa obbligazione.

I contributi saranno assegnati fino a disponibilità delle risorse con possibilità di scorrimento della graduatoria nel caso di individuazione di ulteriori risorse o economie, e non sono cumulabili con altri finanziamenti regionali.



I progetti dovranno essere conclusi e rendicontati entro il 31/12/2022, salvo eventuali e motivate proroghe che dovranno pervenire entro l'anno 2022.

In caso di minor spesa o di rendicontazione parziale la Regione, che si riserva di chiedere in ogni momento chiarimenti ed integrazioni, provvederà a ridurre proporzionalmente l'importo del contributo.

Il sottoscritto, in relazione al presente provvedimento, dichiara, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. n. 44 5/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della L. n. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del DPR n. 62/2013 e della DGR n. 64/2014.

Esito dell'istruttoria

Pertanto, per le motivazioni sopra esposte si propone al Dirigente del Settore Beni e Attività culturali l'adozione del presente atto.

Il Responsabile del procedimento
Laura Capozucca

Documento informatico firmato digitalmente

ALLEGATI

Allegato 1

